

LANNILIS**Résidence du Penty.**
« Nos amis les animaux »

Les animaux ont un effet positif sur les résidents du Penty.

Le lieu de vie et d'accueil Peca Formation de Plouguerneau a pour mission de favoriser l'insertion sociale et professionnelle des jeunes en très grandes difficultés, par un programme pédagogique adapté à leur situation et en lien avec l'insertion professionnelle.

Le but est de leur donner des repères éducatifs les plus structurants possible et d'amorcer un changement dans leur histoire, en général faite de souffrances, de ruptures, de vides affectifs et de confusions, les chiens et autres animaux pouvant être un outil de socialisation important. C'est dans ce cadre qu'une équipe vient chaque mois

rendre visite aux résidents du Penty, accompagnée des animaux de la ferme : chiens, lapins volailles.

Double bénéfice

L'effet est doublement bénéfique : la relation avec les animaux réveille chez les aînés des souvenirs et un désir d'affection et d'échange. Et, en étant acteurs de cette expérience, les jeunes se sentent valorisés et utiles, avec un résultat immédiat. La relation de ces deux générations suscite du respect et de la solidarité d'un côté, le plaisir de discuter avec des gens différents de leurs relations personnelles de l'autre.

LANDÉDA**Lecture. L'atmosphère onirique de Jules Supervielle**

Jean-Pierre Gaillard a fait entrer dans l'univers onirique de Jules Supervielle.

« L'Enfant de la haute mer » a navigué, jeudi soir, au Brennik Ti Labour, à L'Aber-Wrac'h, avec Jean-Pierre Gaillard à la barre.

Le comédien avait en effet choisi des extraits d'œuvre de Jules Supervielle dont les textes méritent d'être mis en lumière.

L'imagination, l'émotion, le fantastique, les mots, l'écriture de cet écrivain franco-uruguayen qui s'isola du surréalisme, au début du siècle dernier, sont de véritables plaisirs à découvrir. Comment ne pas rester insensible à cette rue flottante, construite à la surface de la mer, « cette longue rue aux maisons de briques rouges si décolorées qu'elles prenaient une teinte gris-de-France, ces toits d'ardoise, de tuile, ces humbles boutiques immuables » ? Ou à l'histoire de cette petite fille morte, imaginée par son père alors qu'il regarde la mer, lors d'un voyage sur un bateau...

L'assistance, installée dans les profonds fauteuils de ce lieu chaleureux, éclairé par une lanterne et quelques ampoules dérisoires, a profité de cette pénombre pour

chavirer vers l'imaginaire. Une heure de poésie généreuse et onirique, qui libérait l'esprit de ses multiples contraintes.

Nana, la maîtresse des lieux, a fait une fois de plus un joli cadeau à ses hôtes.

Demain, place à l'éveil corporel dès 9 h, ouvert également aux enfants, avec des cours de Pilates, un ensemble d'exercices qui utilisent plus l'énergie que la force.

TRÉGLONOU

REPAS DU FOYER ABERS-JEUNESSE. Aujourd'hui, dès midi, salle Kérellen, un repas de crêpes est proposé par le foyer Abers-Jeunesse. Le menu, 12 €, comprenant deux crêpes salées et une sucrée ; menu enfant jusqu'à 10 ans, 6 €, comprenant une crêpe salée et une sucrée. Réservations au 02.98.04.48.02 ou 02.98.04.44.84.

PLOUGUERNEAU**« Regards de chiens ». L'obéissance en championnat**

Ce week-end, se dispute le championnat de Bretagne d'obéissance, organisé par l'association « Regards de chiens », au complexe sportif de Lilia.

Beaucoup de chiens, accompagnés de leur maître, sont venus passer le CSAU (certificat de sociabilité et d'aptitude à l'utilisation, 16), le brevet (5), la classe I (11), la classe II (10) et la classe III (6).

Le juge Paul Busser, qualifié concours d'obéissance, assisté par Bruno Mens, Audrey Neff, Marie-Christine Jolle et Mireille Busser, est présent ces deux jours, pour les différents passages.

De plus en plus pointu

Le chien, dans son parcours, doit faire preuve de sociabilité envers le juge, obéir au rappel, faire une suite en laisse, accepter l'absence de son maître (30 secondes), tenir les positions et être sociable aussi envers un congénère. C'est le premier niveau, le CSAU.

Pour le brevet, en plus de son comportement sociable, l'absence



Gus an Durzhunell, berger allemand noir, mâle, de deux ans, obtient 91 sur 100 au brevet (la plus haute note) avec son maître, Stephan Jouglas, du Club canin de l'Iroise, en présence du juge Paul Busser et de Bruno Mens, commissaire aux concurrents.

ce du maître sera d'une minute, la suite se fera au pied en laisse et sans laisse ; il y aura le rappel au pied, le rapport d'objet, le saut d'une haie et différentes positions à prendre, à la voix et au geste.

Pour la classe I, on a l'absence

couchée en groupe de deux minutes, les maîtres se trouvant hors de vue. Les épreuves deviennent de plus en plus pointues. La démonstration du travail du chien et de son maître, lors de ces concours, est récompensée par le juge qui octroie

alors le diplôme tant convoité. Corinne Mens, présidente de « Regards de chiens » se dit ravie d'accueillir, pour ce deuxième concours d'obéissance, les candidats, les sponsors, la municipalité et Benoit Houziaux, vétérinaire.

PLougONVELIN**Humour. Nicole Ferroni sort de son œuf**

C'est vendredi que Nicole Ferroni a investi la grande salle de l'espace Kéraudy, pour son tout premier seul-en-scène intitulé « L'œuf, la poule ou Nicole ? ».

Le spectacle commence sur ce débat : qui, de la poule ou de l'œuf, est venu le premier ? L'artiste présente la problématique de manière amusante, avec un accent des plus dynamiques et en prenant à partie le public. S'ensuit alors un défilé de personnages, tous plus originaux les uns que les autres et tous maîtrisés à la perfection, allant de la jeune fille hyperactive à Olga, la diva maniaco-dépressive alcoolique et... imbuvable. Pour un premier spectacle, il est redoutablement bien réussi. Le public est allé



À la fin de sa représentation, Nicole Ferroni, fidèle à elle-même, est venue à la rencontre de son public.

de surprise en surprise, l'artiste jonglant habilement de l'humour simple à un humour plus pointu.

Écllosion

L'humoriste a même confié qu'elle ne s'attendait pas à autant d'enthousiasme de la part du public breton, un public concerné par la conjoncture économique actuelle. Elle est allée jusqu'à intégrer dans son spectacle, un humour parfois provocateur sur la crise. L'image de l'œuf, de la poule est très bien utilisée et introduit dans la représentation une dimension émouvante. On assiste à la véritable écllosion de l'œuf de Nicole Ferroni, qui grandit en elle, depuis bien des années...

LANILDUT**Festival Aber blues. De vendredi à dimanche**

Le festival Aber blues se tiendra de vendredi au dimanche 24 novembre.

Il débutera vendredi à 18 h, à la maison de l'Algue, avec la fanfare « Funky Dirty Chicken ».

Samedi, à 14 h 30, à la salle Héri-Leon, à Porspoder, extraits de film et conférence avec moult anecdotes de Jacques Morgantini qui a

connu les plus grands bluesmen (tous publics) ; puis, à 20 h 30, à Brélès, à l'espace Lez-Kelenn, concert tous publics : Ben Toury Corporation quartet (soul, rythm'n'-blues, boogie), avec Olivier Louvel (guitare et chœurs), Nick Whewell (contrebasse et chœurs), Samuel Muller (batterie).

Dimanche, à 17 h 30, à Lampaul-

Plouarzel, salle Le Kruguel, concert tous publics : Philippe Ménard, Gladys et Michel Foizon. Philippe Ménard est une légende du blues, multi-instrumentiste (guitare, batterie, harmonica, etc.). Gladys Foizon possède la voix rare et envoûtante des grandes dames du blues. Et Michel Foizon, guitariste, arrangeur, possède une maîtrise exceptionnelle de son instrument ! Par ailleurs, de mardi au 30 novembre, Aber Blues proposera des expositions : « Au commencement le blues » et « Le blues en photos », à la médiathèque Ti-Argériou de Saint-Renan, à la mairie

de Porspoder, à la salle Le Kruguel de Lampaul-Plouarzel et au centre Ti-Lanvédec de Locmaria-Plouzané.

> Pratique

Tarifs : 12, 10, 8 et 6 € ; pass (deux concerts), 20 €. Entrée libre pour l'ouverture, les expos et la conférence. Renseignements et réservations : courriel, contact @hot-club-jazz-iroise.fr ; tél. 02.98.04.32.20 ou 06.72.38.43.06.

PLouMOGUER**Cap. On recherche bénévoles pour le marché de Noël**

L'équipe du marché de Noël du Comité d'animation de Ploumouguer (Cap) recherche des bénévoles pour l'installation des stands à la ferme de Messoufflin, mardi, à partir de 9 h (prévoir d'apporter des outils : tournevis, visseuse électrique, clé de 10, pince ou tenaille).

« Votre présence nous sera d'une grande utilité car le hangar de Messoufflin était occupé cette

semaine pour la distribution des nouvelles poubelles », indique le président.

Contacts : Marcel Dorbeau au 02.98.84.01.72 ; Catherine Jacoud au 02.98.89.37.46 ou Maryse Têtu au 02.98.89.36.09.

À partir du 18 novembre 9 h, la section « marché de Noël » souhaite aussi des volontaires pour la décoration du site de Messoufflin.

LANDUNVEZ

TOMAHAWK SURF-CLUB : LA VIDÉO DE L'ANNAËLLE CHALLENGE 2013. La marraine de l'Annaëlle challenge 2013 de Bodyboard, Laury Thilleman, ayant un empêchement de dernière minute, elle ne pourra pas être présente,

comme prévu, à l'avant-première de la vidéo.

La projection de ce film est toutefois maintenue, aujourd'hui, dès 17 h, salle du Triskell, avec, notamment, des témoignages de compétiteurs. Accès libre.